

# «Vis-à-Voix»

Was wir sehen, spielt bei unserem ersten Eindruck von einem Gegenüber eine entscheidende Rolle. Und so wächst der Druck, einem Schönheitsideal zu entsprechen und mit ihm der Markt für Schönheitsoperationen. Was aber wäre, wenn andere Sinne dominant wären? Würden wir uns freiwillig an unseren Stimmbändern operieren lassen, wenn die Stimme eines Menschen über seine Attraktivität entscheidet? Das Projekt «Vis-à-Voix» lädt die Besucherinnen und Besucher auf ein ungewohntes Gedankenspiel ein: Wie schätzen wir das Äussere eines Menschen ein, wenn wir nur die Stimme hören? Und hat das Gesagte einen Einfluss darauf, wie wir das Aussehen von jemanden einschätzen?

Eine Installation von Mitarbeitenden und Teilnehmenden des Werkraums des Verein Horizonte

## ***Öffnungszeiten der Installation:***

Fr. 27. August  
ab 19.00 Uhr

Sa. 28. August – Sa. 11. September  
Mi., Do., Fr. ab 18.00 Uhr  
Sa. Ab 17.00 Uhr  
So. ab 13.30 Uhr